

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **IOTTI PAOLO**
Indirizzo **Via Petrarca, 2 42014 Castellarano (RE)**
Telefono **0536.858119 - 328.3069236**
Fax **---**
E-mail **info@paoloiotti.net - iottip@inwind.it**
sito web: www.paoloiotti.net

Nazionalità Italiana
Data di nascita 09 GENNAIO 1964

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal **1992 ad oggi**, insegnante di ruolo, **SPECIALISTA** di Inglese nella Scuola Primaria. Dal 1996 in servizio presso Direzione Didattica di Castellarano (ora Istituto Comprensivo di Castellarano RE, via Fuori Ponte 23 42014 Castellarano (RE) tel 0536.850113

2011

Docente e Tutor ai corsi del MIUR per la formazione di insegnanti di inglese della Scuola Primaria..
17-18 Marzo. Formatore al corso per insegnanti di inglese della Scuola Primaria organizzato dalla regione Vallostana

2010

18 - 19 Aprile. Giornate di formazione per insegnanti di Inglese - Assessorato alla Cultura Regione Autonoma Valle d'Aosta.
da Marzo a Giugno: corso di formazione in servizio da B1 a B2 - Organizzato a cura dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Milano (Busnago).

2009

Gennaio / Maggio
Corso recupero e potenziamento Istituto Comprensivo Castellarano
7 - 3 - 09 Giornata di formazione insegnanti di L2 a Vittorio Veneto
11 - /3 Giornata di formazione a Pordenone
18 - 3 Giornata di aggiornamento per insegnanti di Lingua Inglese per l'assessorato alla cultura della Regione Valle d'Aosta.
9 - 5 Laboratorio al 1° Open English Day - Pordenone (coord. prof. Gigliola Pagano).

FORMATORE PER LA PARTE METODOLOGICA e in appoggio alla parte linguistica nel corso di formazione per insegnanti di inglese - INDIRE - Ufficio Scolastico Provinciale Reggio Emilia, in collaborazione con l'università di Modena e Reggio Emilia.

2008

Febb/ Apr 2008 Istituto Comprensivo Statale Castellarano (RE)
Docenza alunni classi 3° media - corsi di potenziamento

3/5 – 04 – 08 Associazione Nazionale Insegnanti di Lingue Straniere ANILS –
Ente qualificato per la formazione del personale della scuola – D.M.826/C/3/ 8 marzo 2004
Convegno Nazionale, Napoli Music in Primary School for motivating children

Docente al Corso di Formazione per Insegnanti di Inglese della Scuola Primaria- Parte metodologica e supporto alla parte linguistica.

2007

17 – 01 – 07 Direzione didattica 1 circolo Scandiano (RE) Istruzione e Formazione degli adulti: corso di alfabetizzazione di inglese, secondo livello - 20 ore

26 – 10 – 07 Istituto Comprensivo “A.Toscanini” Breasica –

Associazione Culturale P.E.T.: Towards the Future – Convegno di aggiornamento

01 – 12 – 07 Tesol Italy XXXII Convegno Nazionale di aggiornamento e formazione ù “Primary Issues”, Magic Talk: Games, Simulations, Plays

DA OTTOBRE 2007 FINO AL 2009, FORMATORE PER LA PARTE METODOLOGICA nel corso di formazione per insegnanti di inglese - INDIRE - Ufficio Scolastico Provinciale Reggio Emilia, in collaborazione con l'università di Modena e Reggio Emilia.

2005

17 – 04 – 05 DOCET Bologna - idee e materiali per l'educazione e la didattica
“Programmare per macroaree”

15 – 12 – 05 Istituto Regionale Studi Europei Friuli Venezia Giulia - IRSE –
English can be magic with songs

2004

17 – 02 – 04 Istituto Regionale Studi Europei Friuli Venezia Giulia - IRSE
Methodology and language for primary teachers

25 – 03 – 04 Istituto Comprensivo Statale “A. Frank” Monza

“Le frequenze nella lingua: musica e canto per un apprendimento naturale della lingua straniera e per una programmazione essenziale”

21 – 04 – 04 Regione Autonoma Valle d'Aosta, giornata di aggiornamento insegnanti di inglese - relatore unico “L'approccio cinestetico e la drammatizzazione nell'insegnamento dell'inglese”

2002

14 – 02 – 02 International Club Language Service – Giussano (MI)
Total Physical Response

14 – 03 – 02 International Club Language Service – Giussano (MI)
Drama in classroom Language.

19 – 03 – 02 Regione Autonoma Valle d'Aosta, giornata di aggiornamento insegnanti di inglese - relatore unico

Linking scuola elementare and scuola media – the problem of continuity”

06 – 04 – 02 Parigi – 2° journée européen des langues vivantes à l'école - Eurocentres
Teaching vocabulary. How can we best help children to acquire new words.

19 – 04 – 02 Istituto Regionale Studi Europei Friuli Venezia Giulia - IRSE –

giornata di aggiornamento approvata dal Provveditorato Degli Studi di Pordenone come corso di aggiornamento docenti di lingua inglese di ogni ordine e grado

Drama in the young learner classroom

07 – 05 – 02 14 – 02 – 02 International Club Language Service – Giussano (MI)
Multidisciplinary Teaching

08 – 05 – 02 CRT di Aulla (PT),

Drama in the young learner classroom

2001

17 – 05 – 01 Bolzano – Convegno TALK CITY ; Step by Step To English –

La musica e le canzoni permettono di memorizzare vocabolario e strutture

15 – 11 – 01 Provveditorato agli Studi di Brescia, giornata di aggiornamento insegnanti di inglese, Learning to Learn (ore 9.00- 12.30 / 14.00 – 16.00

2000

05 – 02 – 00 Centro Risorse Territoriale – Scuola Media Statale “C. Casteller” Paese Treviso: Teaching through songs, action stories, stories and games

05 – 02 – 00 Centro Risorse Territoriale – Scuola Media Statale “C. Casteller” Paese
– Treviso: Teaching Vocabulary

21 – 05 – 00 Istanbul Kultur Koleji – Teaching & Learning Styles in the primary classroom
22 – 05 – 00 Istanbul Kultur Koleji – Using songs and other audio visual materials
in Language Teaching.

27 – 10 – 00 The British Council – Regional Conference for Teacher of English – Napoli
Using songs and other audio visual materials in Language Teaching.

1997

Docente - Formatore nel corso di formazione (500 ORE) per insegnanti di inglese
-Provveditorato di Reggio Emilia, direzione didattica di Vezzano sul Crostolo (RE)

27 – 02 – 1997 / 01 – 03 – 1997 British Council National Conference:
Music in Language Teaching

21 – 03 – 97 Corso di Formazione del Provveditorato di Bergamo:

Neuro Linguistic Programming

11/14 – 04 – 97 Manchester University –A.L.L. Conference

Multiple Intelligence Teaching

12 – 06 – 97 Convegno provveditorato di Massa Carrara

Neuro Linguistic Programming

1995

Docente- Formatore nel corso di formazione (500 ORE) per insegnanti di inglese
-Provveditorato di Reggio Emilia, direzione didattica di Castellarano. (RE)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007

Corso per Formatori - Progetto Comenius "Aspects of Teaching English" - 7-18 July 2007
Presso The English Language Centre - Brighton

2005

Corso di aggiornamento e formazione - 15 -26 August 2005
Presso The English Language Centre - Brighton - Certificato il livello C2

2004

Diploma in Flauto Traverso conseguito presso il Conservatorio di Castelnovo Monti - RE
valutazione 8/10 (diploma rilasciato dal Ministero dell'Università e della Ricerca)

1998

Corso di aggiornamento di inglese 23 - June / 3 July 1998
Presso The English Language Centre - Brighton - Livello ADVANCED 2

1997

Ph D in Science of Education conseguito presso European Institute of Technology / con
valutazione 3.33/4 (B+) con una tesi sulle prospettive dell'insegnamento dell'inglese nella scuola
elementare italiana.

1994

Corso di aggiornamento di inglese 18 - 29 July 1994
Presso The English Language Centre - Brighton - Livello ADVANCED 2

1992

Corso di aggiornamento di inglese 13 - 24 April 1992
Presso The English Language Centre - Brighton - Livello ADVANCED 2

1990

Laurea in Teologia conseguita presso Pontificia Università S. Tommaso d'Aquino in Roma con votazione 30/30 magna cum laude

PUBBLICAZIONI E ARTICOLI

Pubblicazioni

2011

Super Kids Club, ELI, 4 quaderni di compiti per le vacanze di Inglese (insieme a Mariagrazia Bertarni).

Parti musicali per due volumi della casa editrice La spiga (Amore e Psiche e La memoria rubata)

2010

Grammatica Inglese Junior - ELI (insieme a Mariagrazia Beriarini)

2009

Play with Benjy (ELI) (insieme a Mariagrazia Bertarni)
2 DVD con cartoni animati e due libri di giochi e attività.

2008

The Magic Book – American version
corso di inglese in 6 volumi in inglese americano (insieme a Mariagrazia Bertarni)

2005

The Magic Book – corso di inglese per la scuola elementare
(5 volumi e guide per l'insegnante) (insieme a Mariagrazia Bertarni)

2004

Università di Macerata – Facoltà di Scienza della formazione Articolo di studio e di ricerca : Sono solo canzonette? Come e perché il canto mi fa dire "sono portato per le lingue": teoria, esperienze, considerazioni. Pubblicato sugli Annali della Facoltà di Scienza dell'Educazione 2004

2002

Curatore dell'edizione italiana di Primary Classroom English di Herbert Puchta , ed . ELI

2000

Guida didattica Step by Step editrice ELI (2 volumi 1 e 2 / 3 4 e 5)
(con H. Puchta e G. Gerngross)

1996

English in Tune – An innovative and original approach to teaching English
– European Language Institute Pub.
Guida didattica Join in starter, 3A 4A 5A (con H. Puchta e G. Gerngross)
Dare Voce alla scrittura – Manuale per proclamare la Parola in Assemblea – EDB

1995

Canzoni del corso MAGIC – editrice ELI

1994

Forming a Liturgical Choir a Practical Approach - The Pastoral Press - USA

1990

Per ulteriori informazioni:
www.paoloiotti.net

Guidare un coro liturgico – EDB Bologna

1985

L'Arcabaleno – commedia musicale EDB Bologna

Articoli

2003

Turn your lessons into a TV Talk Show In Resource n.2 pag. 18 – 20

Sometimes teaching could be easier. How to handle issues of discipline

In Resource n.3, pag.15 –17

2002

Teacher Self Development: Learning to breathe

. In Resource, 2002, n. 1 p. 21 – 22

2001

How to transform a story into an event in Resource n. 4 pag 8 – 9

1997

Languages... A gift or a discipline? In Resource n.2 p. 4 – 8

1996

How to choose and use songs in language teaching In Resource n. 2 pag.11 - 12

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Eccellente

Eccellente

Eccellente

Conoscenza di elementi di Francese e Spagnolo.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

STUDI DI NLP IN CAMPO RELAZIONALE

PATENTE O PATENTI

.Iscritto all'Albo dell'Ordine dei Giornalisti dal 1996.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Obiettore di coscienza, impegnato nel sociale, padre di tre figli.

Musicista, appassionato di lingue straniere,
con la passione per la ricerca e la
condivisione.